

Årsberetning 2018 i Foreningen "Vestjyske Fortællespor"

Efter generalforsamlingen i bussen til Børglum Kloster i 2017, gik vi i gang med at søge penge hjem til Fortællefestivalen. Vi søgte penge fra Holstebro, Skive, Lemvig, Ringkøbing/Skjern og Herning Kommune, Nordea Fonden, Vest Forsyningen, Spar Nord og 3F. Der kom positive svar fra Holstebro, Skive og Lemvig Kommune og 3F. Økonomien er altafgørende for, om vi kan opfylde formålene for Foreningen "Vestjyske Fortællespor", nemlig

- At sikre, at der hvert år afholdes en fortællefestival i Vestjylland
- At udvikle den mundtlige fortællekunst og styrke fortællemiljøet i Midt- og Vestjylland

Det er et stort arbejde at søge penge hjem, heldigvis sagde Annelise Nielsen ja til at fortsætte med at hjælpe med ansøgningerne. Mange tak for det.

Planlægningen af fortællefestivalen med temaet "Fortællinger på Kanten" var også i gang. Vi havde besluttet, at vi gerne ville prøve at have et særskilt børneprogram og noget med flere unge mennesker, og vi vidste godt, at det krævede en ekstra indsats at reklamere/gøre opmærksom på det nye på festivalens program. FIDA's børnefortællere blev spurgt om de ville være med, og der blev lavet aftaler med børnehaver og skoler i Vemb og Ulfborg om massevis af fortællinger om fredagen før festivalen. Der blev sendt programmer og materiale om, hvad fortælling kan, hjem til forældrene. Der var fortællinger på Amagerskolen i Skjern, Fjelsevang og Kibæk skole. Der blev sendt materiale ud til alle skoler i Holstebro og Ringkøbing/Skjern Kommune med to fribilletter, hvis man satte vores program op på opslagstavlen, for at forsøge at trække elever og lærere til festivalen som publikum. Der var Rådhusfortællinger i Holstebro og fortælleaften i Sdr. Felding Kulturforening dagen før festivalen. Alle steder blev der uddelt festivalprogrammer og reklameret for festivalen.

Der blev lavet workshop på Husby Efterskole i ugen før festivalen. Efterskolen arbejdede selv videre med det programpunkt, de unge elever skulle optræde med. I alt var 19 unge mennesker på scenen, og tilbagemeldingen fra efterskolen var meget positiv. De unge mennesker havde hver især fået meget ud af at skulle forberede noget til festivalen, og det at finde mod til at stå på en stor scene foran et publikum.

Derudover har bestyrelsen og frivillige delt plakater og programmer ud på turistkontorer, biblioteker, skoler og Kulturmødet på Mors, samt reklameret på Facebook

Markedsføring i aviser, ugeblade og på storskærm i Holstebro samt nyhedsbreve og Facebook fra Nørre Vosborg stod Trine Jepsen for.

Besøgstallet steg med 49 flere gæster i forhold til sidste år. Det er vi rigtig glade for. Vi kan dog stadig godt tænke os lidt flere besøgende, så vi må alle hjælpe hinanden, hvor vi er, med at reklamere for fortællefestivalen.

Vi lavede i år en lille markedsundersøgelse, der viste, at 76% af publikum er over 50 år, at 74 % af gæsterne kun er der en dag, at 51 % af publikum ikke tidligere har gæstet festivalen, hvilket undrede os noget, og at langt de fleste, 47 %, har hørt om festivalen via mund til mund. Det viste sig også, at der var stor spredning i de postnumre, hvor publikum kom fra. Omtale af festivalen er vigtig overalt, hvor vi alle kommer frem.

Midt i september var vi endnu en gang heldige og kunne åbne Fortællefestivalen "Fortællinger på Kanten" i strålende solskin. Klezmerduo, Peter Chand og Maria Junghans bød fint publikum velkommen, og efter åbningen blev alle Nørre Vosborgs smukke sale og stuer fyldte med fine, spændende, finurlige og tankevækkende fortællinger hele weekenden. Det er fantastisk at mærke den energi og glæde, der skabes mellem de professionelle fortællere og amatører fra hele landet.

Tusind tak til alle fortællere for jeres indsats, jeres fantastiske fortællinger, energi og gode humør, som I giver til festivalen, og som mærkes overalt og som er med til at skabe festivalen.

Tak for mange brugbare og konstruktive tilbagemeldinger fra fortællere og besøgende efter festivalen. Det er vigtigt, at mange kommer med ideer og forslag til forbedringer.

Vi håber I alle, fortællere og medlemmer, vil nyde Vinterseminaret med workshop af Kathrine Faber. At vinterseminaret er gratis for medlemmer, er et forsøg på at tilgodese vores medlemmer. Det er i øvrigt glædeligt, at antallet af medlemmer er steget i 2017.

Bestyrelsens ønsker for 2018

Evalueringen af festivalen gav anledning til, at vi har besluttet, at vi de næste tre år vil have et børneprogram om søndagen og et program for unge om lørdagen. Vi håber dette arbejde kan få gæsteantallet for de yngre til at stige. Vi vil have mere åben scene dvs. både om lørdagen og søndagen. Vi vil igen i 2018 lave en lille markedsundersøgelse, som kan gøre os klogere på vores publikum.

Vi glæder os og håber, vi får en rigtig god og spændende Fortællefestival d. 8.9. september med temaet "Fortællinger om forskelligheder og Fællesskaber". Vi er godt i gang med arbejdet med programmet, som endnu ikke er færdigt.

I efteråret 2017 har vi holdt møder med Ingrid Hvass og Else Mathiassen fra Fortælle Akademiet for at finde en god løsning på, hvordan vi kan samarbejde om at udvikle fortællekunsten i Vestjylland. Der er deltagere fra Fortælle Akademiet på programmet til festivalen 2018.

Tak for dejligt samarbejde med Nørre Vosborg, Trine Jepsen, Johanne Marie Sørensen, pedel Jørgen Poulsen, hotellet og alle de frivillige. Uden jeres hjælp og bidrag, kunne det ikke lade sig gøre at lave fortællefestivalen. Vi glæder os til endnu et år med et godt og konstruktivt samarbejde.