

Årsberetning 2020

I vedtægterne for Foreningen "Vestjyske Fortællespor" står der, at foreningens formål først og fremmest er at sikre, at der hvert år afholdes en fortællefestival i Vestjylland.

Foreningens formål derudover er

- at tage vare om og udvikle den mundtlige fortælling
- at styrke fortælle miljøet i Midt- og Vestjylland
- at gøre den mundtlige fortællekunst tilgængelig
- at udvikle den vestjyske fortællescene, så den er interessant for fortællere og publikum fra hele landet

for at kunne opfylde disse formål, er det nødvendigt med en god økonomi, så arbejdet med at søge penge hjem fra forskellige fonde var i fuld gang inden generalforsamlingen i februar 2019, og vi lykkedes med at få lidt flere penge hjem end sidste år.

Vi fik penge fra Holstebro, Skive og Ringkøbing/Skjern Kommuner, Statens Kunstfond, Nordea Fonden, Græsrodsfonden, Sonning-Fonden, Ulfborg Sparekasses Fond, Fonden Nørre Vosborg. Tak for alle donationerne, som muliggør festivalen.

Planlægningen af Fortællefestivalen med temaet "Balancekunst" var også godt i gang. Vi ville gerne udvikle ungeprogrammet om lørdagen og børneprogrammet om søndagen. Samarbejdet med Husby Efterskole har gjort festivalen bredere og har givet meget liv til festivalen. Det er vi meget glade for, men vi ville gerne højne kvaliteten på de unges fortællinger, så det blev målet for en workshop for de unge et par uger før festivalen. Børneprogrammet blev ændret til et samarbejde med Bøvling, Grønbjerg og Hover/Torsted friskoler, hvor det blev børnene, der fortalte på Børnesporet. Billedkunstlærerne på skolerne gik med ind i arbejdet, så der også kom et visuelt udtryk om balancekunst fra børnene. Det samarbejde vil vi gerne fortsætte i 2020. Som noget nyt prøvede vi at lave en fortællevandring lørdag formiddag, hvilket vi kun fik positive tilbagemeldinger på, så det vil vi gerne gentage i 2020.

I maj måned fik vi at vide, at Fonden Nørre Vosborg skulle have ny direktør. Tak til Trine Jepsen for samarbejdet omkring festivalen, og hjertelig velkommen til Helle Sigh, vi glæder os til i fællesskab at forme og udvikle fortællefestivalen på Nørre Vosborg.

Besøgstal i 2019 steg med 73 personer, (fra 356 til 429). Vi er rigtig glade for, at kurven er begyndt at vende den vej, men rigtig mange fortællere har også gjort et stort stykke arbejde for at reklamere for festivalen. Der er delt flyers ud til fortællearrangementer, på biblioteker og institutioner. Der blev holdt fortællearrangementer i august måned i Skive og Ringkøbing, Rådhusfortællinger i Holstebro, og der blev uddelt ca. 1300 programmer før festivalen, hvilket er en fin reklame. Tak til alle der har bidraget til det, det er vigtigt for os, når vi gennem markedsanalysen ved, at det er fra mund til mund de fleste hører om festivalen. I Herning området har journalist Kurt Jørgensen lavet et godt arbejde for at reklamere for festivalen med flere fine artikler og interviews om festivalen, og vi er også sikre på, at Kulturkanalens optagelser fra Fortællefestivalen er en rigtig god og gratis reklame, som ses af mange og giver flere lyst til at være med på festivalen.

Endelig kunne vi så d. 14. september byde velkommen til alle fortællere og publikum. I strålende solskin åbnede Kaj Bredholt og hans cirkusskole fra Idom festivalen på fineste og finurligste måde. Bagefter fyldte

publikum og fortællere alle Nørre Vosborgs smukke sale, saloner og stuer med lærerige, fantastiske, sjove og alvorlige fortællinger hele weekenden.

Tusind tak til alle fortællere for jeres indsats, jeres fine fortællinger, jeres energi, glæde og gode humør, som mærkes overalt og som giver festivalen den energi og det løft, som er så vigtig og uundværlig.

Nu håber vi, I alle, fortællere og medlemmer, vil nyde Vinterseminaret med workshop af Aske Ebbesen, det er en lille erkendtlighed af jeres indsats i året.

I efteråret kom der igen lidt gang i dialogmødet med forskellige foreninger i Vemb. Det er vigtigt, at vi stadig er med, for at undgå det som skete i 2019, at der var et stort arrangement i Vemb den weekend, hvor Fortællefestivalen var.

I november og december til juleudstillingerne på Nørre Vosborg var der i alle weekender fortællere med på programmet. Det var en fin reklame for festivalen, og Helle Sigh har et ønske om, at vi skal være med til flere events i løbet af året. Det glæder vi os til, og det vil I komme til at høre nærmere om.

Bestyrelsens ønsker for 2020

Vi har i fællesskab med Helle Sigh besluttet at satse lidt mere på ungeprogrammet i 2020. For at tiltrække flere unge er billetpriserne sat til gratis adgang for alle under 18 år. Vi håber, vi derved kan få fat i flere unge og efterskoler som gæster.

Helle Sigh vil rigtig gerne sammen med bestyrelsen udvikle og styrke Fortællefestivalen, fordi fortælling er vigtig i vores digitale samfund, og fordi fortælling kan noget som ingen andre kunstarter kan. Det samarbejde glæder vi os til at være en del af.

Vi glæder os til og håber, vi får en rigtig god og spændende Fortællefestival d. 12.-13. september med temaet "Herfra hvor vi står". Vi er godt i gang med arbejdet med programmet, som endnu ikke er færdigt. Desværre må vi hvert år skuffe dygtige fortællere, fordi der ikke er plads i programmet til alle, som gerne vil være med.

Tusind tak for et rigtig dejligt samarbejde med Nørre Vosborg, Helle Sigh, Johanne Marie Sørensen, pedel Jørgen Poulsen, hotellet og alle de frivillige. Uden al jeres hjælp, energi, gode humør og mange arbejdstimer kunne det ikke lade sig gøre at afholde fortællefestivalen. Vi glæder os til endnu et år, hvor vi sammen skal lave fortællefestival.